



5. Umetnostna zgodovina Brd in Goriške – nadaljevalni 6. leto

Mentorica: Ana Zalar, prof. italijanščine in umetnostne zgodovine

Na srečanjih bomo obravnavali in proučevali umetnostno zgodovino po obdobjih s poudarkom na umetnostno zgodovinskih spomenikih in njihovih avtorjih v okolici Brd, Soški dolini, Kanalskem kolovratu in zamejskih krajih. Znamenitosti si bomo tudi ogledali na ekskurzijah in skupaj odkrivali njihovo značilnost časa in umetniško vrednost.

6. Pevski zbor 3. leto

Mentorica: Ana Zalar, prof. italijanščine in umetnostne zgodovine

Vodenje zbora, vaje za pevsko tehniko, učenje vokalnih in vokalno instrumentalnih skladb, interpretacija in predavanje. Nastopi.

7. Dramsko – filmski krožek 3. leto

Mentorici: Neli Maraž, diplomantka filmske režije v sodelovanju z Milanijo Bole

Vodenje dramske skupine, predavanja in nastopi in študij filmskega jezika in režije.

8. Igranje kitare 2. leto

Mentor: Egon Boštjančič, dipl. muzikolog

Predavanja, učenje in vaje igranja kitare, nastopi.